

Begeleidingsblad **leerkracht** bij een culturele activiteit

Ambitie(s) voor onze leerlingen bij deze activiteit

Vooraf:

Met welke culturele activiteit ga je aan de slag?

Tijdens:

- Wat zie je gebeuren?
- Wat nog niet?
- Wat maakt dat dit niet gebeurt?
- Wat is hier nodig?

Als het je lukt om afstand te houden tijdens de activiteit, kan dit veel gespreksstof opleveren voor een nagesprek met leerlingen.

In hoeverre sluit deze activiteit ergens op aan?

Na afloop:

- Waar zag je iets betekenisvol gebeuren?
- Hoe past dit bij jullie ambitie(s)?
- Welke kansen liggen er om dit te versterken?
- Wat neem je daarvan mee naar een volgende activiteit?

(Betrokkenheid, creativiteit, verbeelding, reflectie)

Wat hoop je dat er tijdens deze activiteit gebeurt bij je leerlingen?

Welke (kleine) ingreep kun je doen om dit te versterken?

Deze vragen zijn direct afgeleid van de 4x4 vragen van de Cultuurloper. Doorloop deze vragen bij elke volgende activiteit.

Zo ontdek je steeds meer hoe jouw leerlingen zich persoonlijk ontwikkelen binnen cultuureducatie, met jullie ambities als leidraad.

Denk aan alle activiteiten waar leerlingen in aanraking komen of aan de slag gaan met kunst en erfgoed (museum-bezoek, zingen, een gedicht maken, etc.).

Denk aan wat je wilt verdiepen vanuit een vorige activiteit, wat er speelt bij leerlingen of wat ze zelf willen leren.

Cultuureducatie kan veel mogelijk maken om de identiteit van een leerling tevoorschijn te laten komen. Denk aan het uitdrukken van je eigen stem, je eigen betekenisgeving. Op eigen wijze iets vormgeven en onderzoeken wat voor vraag je hebt.

Denk aan eenvoudige ingrepen in het materiaalgebruik, de vraagstelling of de ruimte die je biedt.